**STAVEBNĚ HISTORICKÝ VÝVOJ BŘEŽANY**

 Od 2. pol. 18. stol. je sledování struktury vesnice i přesná lokalizace jednotlivých usedlostí zachycených v písemných pramenech podstatně snadnější. Velký význam pro snadnější orientaci v rozsahu vesnice má první číslování domů, provedené najednou v letech 1770-1771. Toto číslování popisnými čísly nebylo pak ve většině obcí měněno, takže je dodnes pramenem pro poznání minulosti obce. V Břežanech začalo číslování v souvislé řadě usedlostí v horním, severozápadním koutu návsi. Číslování postupovalo po obvodu návsi ve směru hodinových ručiček a k popisnému číslu 1 se v případě Břežan vrátilo číslem 50. Chudší chalupnické a domkářské enklávy na jihovýchodním a jihozápadním okraji obce byly v této době teprve na počátku svého vývoje.

 Nejcharakterističtějším domovým typem, patrně ještě barokního původu, jsou v Břežanech poměrně úzké, celokamenné domy s dvoupodlažní komorovou částí, v níž je horní sýpka opatřena lepencem mezi kamennými štíty (čp. 1, 13, 33, 47). Zřejmě proto je samostatných sýpek v obci jen málo (čp. 8). Patrně ještě v období pozdního baroka vznikly trakty chlévů s klenutým stropem, na rozdíl od klasicistních placek s valenou klenbou a lunetami. Barokní stodoly byly téhož typu. K pozůstatkům barokní výstavby v obci patří také poutní kaple sv. Anny z r. 1760 a kamenná sloupková boží muka vročená do r. 1738.

 Tzv. josefínský katastr uvádí i krátké charakteristiky objektů, takže se dovídáme o některých stavbách tvořících vybavenost obce, např. čp. 19 byla obecní kovárna, čp. 23 obecní chalupa (pastouška). Domy židů nedostaly čp., jsou tedy uvedeny v josefínském katastru jen číslem parcely. V Břežanech bydlel žid Lobl v domě mezi čp. 53 a čp. 31, tento dům později získal čp. 94. Od prvního číslování přibyla v Josefínské katastru jen čísla: 51, 52 a 53.

 Období mezi josefínským a stabilním katastrem je poznamenané řadou sociálních a ekonomických reforem a také prudkým sídelním rozmachem. Stabilní katastr zachycuje celkem 91 čísel (tzn. dvojnásobný nárůst). Vznikla, nebo byla přebudována a doplněna značná část místního stavebního fondu. Ve stavebním protokolu se uvádí charakteristiky jednotlivých usedlostí od nejbohatších sedláků (čp. 4, 8, 17, 46, 50) přes půlstatky (30, 32, 33) až k chalupníkům (2, 18) a domkářům. Chalupy domkářů, kteří měli jen své chalupy a žádnou půdu, bylo jich.

 Tzv. stabilní katastr z r. 1837 nám dává, díky zachovalým mapovým podkladům, poprvé konkrétně nahlédnout do stavebního a urbanistického vývoje vsi. 2. pol. 19. stol. zachytila zástavbu vsi soustředěnou po obvodu návsi, s vnitřní zástavbou a shluky převážně drobných chalupnických usedlostí a objektů domkářů. Domy leží vesměs ve štítové orientaci, v hloubce dvorů leží stodoly vymezující vnější obvod vsi jako pomyslná hradba. Obytné stavby a chlévy byly většinou klasifikovány jako nespalné, některé stavby byly však stále roubené.

Nákladnější stavby klasicistního původu byly zpravidla širší, rozložitější domy. Užíval se masívnější krov. To umožňovalo pokrýt střechu tvrdou nespalnou krytinou a využít půdu jako sýpku. I nejbohatší klasicistní štíty mají jednoduché kamenné jádro, přičemž z cihel je vždy jen ozdobný nástavec. Masově začínají být cihly využívány v první pol. 19. stol., při zdění klenebních konstrukcí. Běžné jsou čtvercové placky v síních, kuchyních a dokonce i ve světnicích (čp. 3, 4). Celá řada statků měla v ose za obytným stavením budovu klenutých chlévů. Ty byly zřizovány v průběhu celé 1. pol. 19. stol. většinou jako novostavby. Nelze ani vyloučit jejich druhotné založení do již existujících budov, původně trámových, s povalovými stropy. Koncem 19. stol. se však začaly stále více rozšiřovat moderní segmentové klenbičky. Období kolem pol. 19. stol. dalo vzniknout i drobné návesní kapličce a pamětnímu kříži, který je v jejím sousedství (1857).

Také v druhé pol. 19. stol. pokračovala přestavba usedlostí a změnila se tvářnost nejen jednotlivých dvorů, ale i obce jako celku. Pokračovalo zahušťování zástavby, a to jak vznikem nových usedlostí, tak i pokračujícím dělením původně velkých dvorů (např. čp. 105 z chlévů čp. 4, dělení čp. 17 na několik drobnějších dvorů 115, 116 a 117). Bylo navázáno na klasicistní výstavbu. Hmota budov, tvar a sklon střech se výrazněji neměnil, začala se však objevovat tzv. polopatra, díky nimž se navyšuje kapacita skladovacích prostor v podkroví a která někde znamenají změny ve výšce budov. V Břežanech se fenomén polopatra výrazněji neprojevuje. Dochovalo se několik příkladů výzdoby obvodových plášťů staveb. Modernizace staveb pronikla i do klenebních konstrukcí. Začínají se prosazovat trámové stropy s podhledy, mění se i tvary vjezdů bran, kde oproti původním, polokruhem klenutým branám začínají dominovat brány s trámovými překlady (čp. 97, 102). Masivně se přestavují stodoly, kde často srubové konstrukce ustupují zděným stěnám, v tomto období stavěných již z pálených cihel.

 Rok 1848 znamenal konec feudalismu a konstituování obce jako samostatného ekonomického a správního celku. Správa obce přešla do rukou volených zástupců lidu. Ve vsi bylo 113 domů a žilo zde 686 obyvatel. Ke vsi patřil panský rybník a kaple sv. Anny.

 První pol. 20. stol. přinesla řadu stavebních i společenských změn. V prvních letech 20. stol. byla vystavěna nová budova školy, čp. 118. Po požárech byly radikálně přestavěny usedlosti čp. 55 a 82. Modernizovala se obytná stavení i hospodářské stavby, byly vystavěny nové stodoly a chlévy. Adaptovaly se obytné domy a prováděla se výměna krovů, původně slaměné střechy začala nahrazovat krytina pálená nebo cementová.

 Výrazný zlom v dosavadním, harmonickém rozvoji obce došlo po roce 1948, kdy se změnila organická náplň selských dvorů. Kolektivizace s sebou přinesla likvidaci mnoha budov nemalých, stavebně historických kvalit. Tak zanikl dvůr čp. 7, nahrazený novostavbou Konzumu, částečně byl zbořen dvůr čp. 16, z dvoru čp. 47 zbyla jen stodola. Hospodářské budovy se neudržovaly a tím se dostaly do špatného technického stavu. Pozornost se věnovala pouze obytným stavbám, což mělo z architektonického a památkového hlediska negativní přínos. Mnoho usedlostí bylo kompletně zbouráno a nahrazeno novostavbami.

 Období po r. 1990 přineslo do obrazu vsi několik dalších, nepoznaných aspektů. Především používání moderních materiálů, např. plastová okna, plechové střešní krytiny.